

Dossier
de presse



9^{ème}
CAMP
ANNUEL
DAKAR, GOREE

Un voyage merveilleux au Pays de la Teranga

Formation Musicale & vocale - Répétitions - Concert - Echanges Interculturels - Excursions

PLUS D'INFOS <https://accm-camc.org/ayc-caj> Email : inf@accm-camc.org

**Choeur
Africain
des Jeunes**
AFRICAN YOUTH CHOIR

22-28
JUILLET
2024



La diversité culturelle au service de la paix



Placé sous l'égide de la Confédération Africaine de Musique Chorale, le *Chœur Africain des Jeunes* (C.A.J.) a été fondé le 8 avril 2012 à Libreville, à l'initiative de chefs de chœur et dirigeants d'associations chorales africaines.



Association culturelle à but non lucratif, le CAJ répond aux besoins d'une éducation culturelle et artistique des jeunes africains fondée sur les valeurs du Panafricanisme, de la diversité culturelle, de l'amitié et de la solidarité, facteur de paix entre les peuples.



Le CAJ est ambassadeur de l'IFCM (International Federation for Choral Music) 2013- 2015 et ambassadeur ONUSIDA pour la lutte contre le VIH SIDA.

LE CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

Buts



Eduquer à la solidarité et l'écoute de l'autre;



Cultiver l'amitié et la paix entre les peuples en sensibilisant les jeunes choristes aux richesses à tirer de leurs différences et aux talents à mettre au service du développement de l'Afrique ;



Sauvegarder et promouvoir le patrimoine culturel africain, à travers l'enracinement et s'ouvrir aux autres formes d'expression culturelle.

CIBLES : Jeunes choristes de 18 à 26 ans

SÉLECTION : Appel à candidature et auditions dans les pays africains

DIRECTION : Chef de chœur africain expérimenté

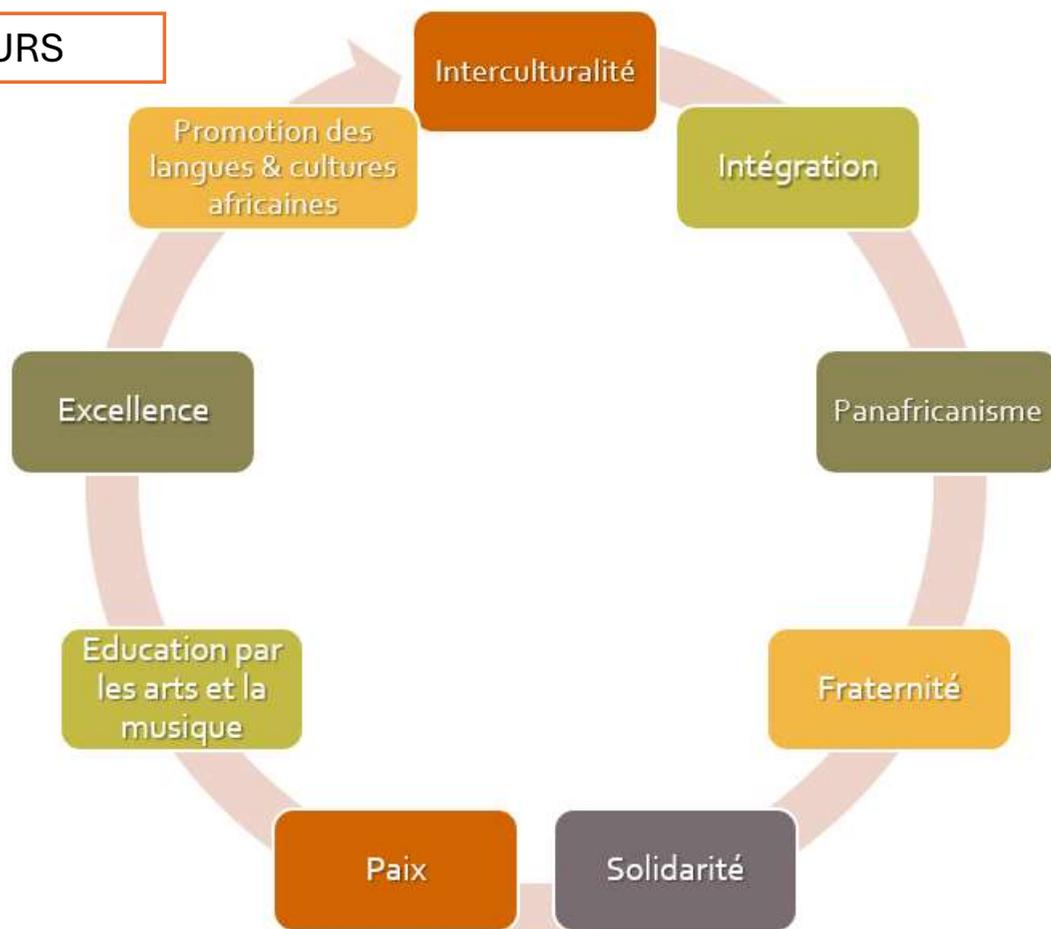
ENCADREMENT : Equipe pédagogique et artistique de haut niveau

CONTENU : Stage technique et échanges culturels lors d'un camp d'été dans un pays africain



LE CHOEUR AFRICAIN DES JEUNES

VALEURS



PAYS PARTICIPANTS

BENIN (3)	GHANA (4)
CAMEROUN (4)	KENYA
COTE D'IVOIRE (2)	RD CONGO (2)
GABON (2)	SENEGAL (10)
GAMBIE (2)	TOGO

QUELQUES CHIFFRES

— **130** choristes

8 Camps d'été

Abidjan (2012), Cotonou (2013), Séoul (2014), Libreville (2015), Vaison-la-Romaine (2016), Marktoberdorf (2018), Lomé (2018), Yaoundé (2023), Dakar (2024)

25 concerts

11 villes



CAMP ANNUEL DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

Dakar-Gorée, 22-28/07/2024

UNE RESIDENCE ARTISTIQUE POUR LA JEUNESSE AFRICAINE...

Le camp annuel du CAJ est un lieu de rencontre et une résidence artistique de jeunes choristes africains, dédié à la création et à la mise en valeur du patrimoine chanté panafricain avec :

- 🌀 Des ateliers de technique vocale
- 🌀 Des ateliers d'apprentissage de répertoires panafricains
- 🌀 Des veillées culturelles
- 🌀 Des visites de sites culturels
- 🌀 Un spectacle de clôture



Le centre socioculturel Boubacar Joseph NDIAYE de Gorée, un carrefour au cœur du dialogue des cultures



La maison d'Education Mariama BA pour filles, temple de l'excellence

...DANS UN CADRE EMBLEMATIQUE

L'île de Gorée qui accueille ce camp annuel ouvrira ses portes et ses espaces aux activités du Chœur Africain des Jeunes. C'est la rencontre entre un symbole de la mémoire africaine, de la traite négrière et une jeunesse qui incarne le réveil d'une conscience africaine en quête d'un destin commun dans une humanité fraternelle.



CAMP ANNUEL DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

Dakar-Gorée, 22-28/07/2024

Un projet de la Confédération Africaine de Musique Chorale...

Unir l'Afrique ...

Le Chœur Africain des Jeunes est un projet majeur de la Confédération Africaine de Musique Chorale-CAMC, créée à Cotonou en 2013, avec pour buts de :

- ☞ Contribuer à la sauvegarde et la promotion du patrimoine culturel africain ;
- ☞ Développer et promouvoir la musique chorale en Afrique dans toute sa diversité culturelle ;
- ☞ Soutenir la professionnalisation du secteur de la musique chorale en Afrique, dans une perspective durable ;
- ☞ Œuvrer en faveur de la mise en place de structures chorales fortes ;
- ☞ Favoriser le développement de synergies et partenariats entre les acteurs, dans les domaines de la formation, de la recherche, de la création, de la diffusion des répertoires et produits ;
- ☞ Encourager les échanges avec les autres continents dans un esprit d'ouverture à d'autres cultures chorales.

La CAMC rassemble aujourd'hui 11 pays membres : Afrique du Sud, Bénin, Cameroun, Côte d'Ivoire, Gabon, Ghana, Kenya, Nigeria, RDC, Sénégal, Togo



ORGANISATEURS

... par la musique chorale

La CAMC déploie un panel d'activités sur le continent africain :

- ☞ MISE EN RÉSEAU : soutien à la structuration du mouvement choral
- ☞ PROMOTION :
 - Organisation de festivals à l'échelle continentale
 - Participation de chœurs africains aux festivals majeurs de l'agenda mondial
 - Appui et conseil à l'organisation d'événementiels (festivals, stages, concert)
 - Collecte & transcription du répertoire traditionnel africain
- ☞ FORMATION :
 - Pour Chefs & Choristes : formation musicale et vocale
 - Pour Managers : formation managériale et digitale
- ☞ PROJETS
 - "Chœur national des jeunes" : Chœur pilote dans chaque pays
 - "Une Ecole, Un Chœur" : Chœurs d'enfants en milieu scolaire
 - "Africa Cantat" : Festival continental triennal dans 1 pays africain

<https://www.facebook.com/CAMCinfo> - <https://accm-camc.org> - <http://www.youtube.com/@ACCM-AFRICACANTAT>

<https://www.instagram.com/accmcamc> - info@accm-camc.org



CAMP ANNUEL DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

Dakar-Gorée, 22-28/07/2024

...mis en œuvre par le CHŒUR PANAFRICAIN DE DAKAR **AFRIKIYO!**

L'Afrique ...

A PROPOS

Chœur mixte laïc, créé en 2009 par Yveline Damas, spécialisé dans la **création**, l'**adaptation** et l'**interprétation** d'œuvres variées du patrimoine musical panafricain et le dialogue entre les disciplines artistiques.

Afrikiyo! s'investit aussi dans l'organisation de rencontres chorales et dans la formation des acteurs pour une pratique artistique durable et de qualité.

REPERTOIRE

- Folklore du Sénégal et d'Afrique
- Chansons traditionnelles
- Gospel, negro spirituals, blues, jazz
- Musiques des Caraïbes

VALEURS

- **Enracinement** : immersion culturelle, valorisation des richesses culturelles du continent africain à travers l'expression scénique (*contes, proverbes, danses, costumes, etc.*)
- **Interculturalité** : valorisation du patrimoine culturel panafricain et ouverture aux musiques du monde.



... qui chante

PANAFRICANISME

Le Chœur Panafricain de Dakar AFRIKIYO! est un groupe multiculturel, composé d'une trentaine de jeunes choristes issus de différents pays d'Afrique et de sa diaspora, engagés dans la volonté sauvegarder et de partager les richesses culturelles authentiques du patrimoine culturel immatériel panafricain à travers la musique chorale.

ACTIVITES

- Cérémonies officielles
- Galas
- Concerts
- Cocktails
- Inaugurations
- Festivals
- Spectacles
- Comédies musicales, contes-chants
- Résidence musicale
- Collecte, transcription et diffusion de répertoires autochtones

ORGANISATEURS

 <https://www.facebook.com/Afrikiyo> -  <http://www.youtube.com/@afrikiyo> -  <https://www.instagram.com/afrikiyo>

Tel : +221 77 649 83 81/ 77 585.70.49 /77 554 07 45



CAMP ANNUEL DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

9^{ème} édition, Dakar-Gorée, 22-28/07/2024

Les partenaires institutionnels



Ministère de la Jeunesse, des sports et de la culture du Sénégal



Mairie de Gorée





CAMP ANNUEL DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

9^{ème} édition, Dakar-Gorée, 22-28/07/2024

CONTACTS PRESSE

Diouly FAYE / Lucien MENDY

difaye45@gmail.com / lukymendy@gmail.com

Tel : 781036572 / 775857049